

REJOINS NOUS

animal animaux

CONTRE LA TORTURE ANIMALE INFLIGÉE PAR LES DÉCHETS

f PAGE

@niMALaniMAUX

GROUPE

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/NIMALANIMAUX](https://www.facebook.com/nimalanimaux)

COLLECTE

[HTTPS://KENGO.BZH/PROJET/2246/ANIMAL-ANIMAUX](https://kengo.bzh/projet/2246/animal-animaux)

CECILE TURET - 2018

ARTISTE DESIGNER

[WWW.TURET.FR](http://www.turet.fr)



STOP DÉCHETS

**L'impact des déchets
sur le monde animal
et l'environnement
est devenu intolérable
il faut donc agir rapidement
et s'investir pour alerter
et éduquer les populations
Je vous propose le projet
aniMAL aniMAUX**

WWW.TURET.FR

11 RUE HÉLÈNE LOIRET 92190 MEUDON



AGIR

Défendre la cause environnementale en favorisant un projet ludique, éducatif au sein des collectivités nationales ou territoriales, publiques ou privées.

Agir, alerter, éduquer sur l'urgence à ne pas jeter n'importe où les déchets, à trier les déchets à travers des actions ludiques et participatives.

En tant qu'artiste designer, je propose une campagne de sensibilisation street art, land art.

Projet interdisciplinaire et intergénérationnel pour sensibiliser sur l'impact des déchets sur la faune.

Les actions :

Collecter des déchets,
apprendre à dessiner des animaux,
prendre des photos,
partager les créations sur les réseaux !

l'objectif pédagogique étant l'apprentissage du dessin, comprendre quel est l'impact des déchets sur la nature à travers le monde, reconnaître les animaux pour les plus petits et avoir une conscience de l'importance du vivant.

GRANDES ÉTAPES

PHASE 1

réunir un collectif, quelques fournitures de bases, créer un site dédié pour publier photos et mini reportages de "live street art" (art de rue en direct).

PHASE 2

Impliquer les acteurs locaux, trouver des appuis logistiques et financiers.
Faire diffuser les actions dans les médias.

PHASE 3

Faire valoir les actions auprès d'entreprises, fondations, associations, comité d'entreprises.

Découpler les actions en trouvant de nouveaux partenaires et relayer celles-ci par le biais d'animateurs locaux.

Faire une grande campagne d'affichages médiatiques.



Réalisation Land Art sur la plage de la Fosse en Bretagne près du Cap Fréhel



Je me suis rendue sur la plage,
j'ai collecté les déchets,
j'ai réalisé un dessin au sol représentant un dauphin,
celui-ci est une trace contenant les déchets
qui sont ingurgités par toutes les espèces marines.

INTERDISCIPLINARITÉ

À l'heure du numérique il est important de comprendre quels sont les usages et les enjeux et ainsi permettre un développement favorisant l'échange, le partage et la communication. Cette campagne de street art propose un croisement de disciplines entre le dessin la photo numérique, la prise de vue, la réalisation de vidéo, mini reportages montage vidéo, ainsi que la réalisation d'un site internet, la gestion de pages réseaux sociaux pour promouvoir les actions en images.

Ce croisement interdisciplinaire est le moyen de favoriser un développement au sein de l'espace urbain avec un objectif positif : celui de prendre conscience de son environnement et d'autre part de rappeler les règles de savoir-vivre au sein de l'espace public et des réseaux numériques.



SCRAP LAND ART

Intervention in situ à partir de déchets collectés dans la nature



Médiation auprès des publics présents.
APPEL à des actions participatives.
Localisation de zones polluées, photographies.

PHOTOGRAPHIES de déchets collectés dans la nature





projet aniMAL aniMAUX
Développement du concept,
diffusion du projet,
recherche de partenariats
et crowdfunding.





Campagne LAND ART à MEUDON



dimanche 26 mai 2019

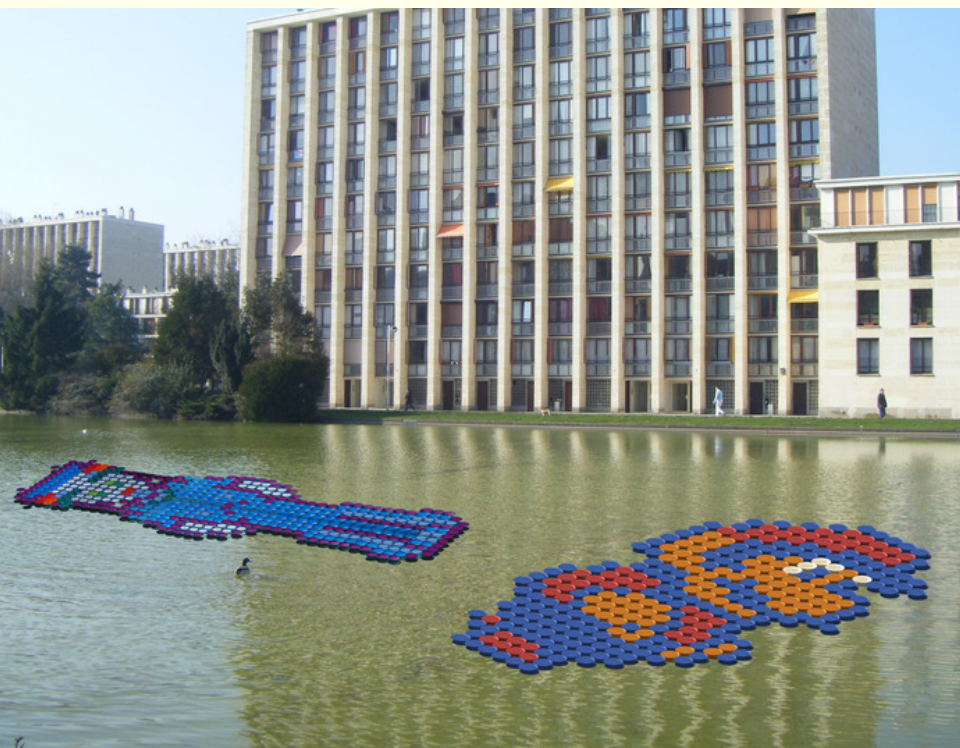
PRODUITS DÉRIVÉS



PIXELS BOUCHONS

2009

Installation in situ



Dénoncer les pollutions marines et fluviales en utilisant l'univers du jeu vidéo le pixel art.

QUI SUIS JE ?



Peintre, illustratrice, dessinatrice et artiste plasticienne numérique, je travaille le visuel : graphisme, design, illustrations. Je recherche dans toutes les techniques ce qui pourra enrichir et remettre en question mes pratiques de création.

Également artiste conceptuelle, j'aime faire de la recherche pour élaborer des projets interdisciplinaires.

De formation supérieure en Art contemporain et nouveaux médias ainsi qu'en édition et création numérique, j'ai essentiellement travaillé dans les secteurs de la communication et du multimédia.

